



Τό άλάτι τῆς γῆς



π. Ἀντώνιος Πινακούλας

# Τό ἀλάτι τῆς γῆς



ζωγραφική καί σχέδια:  
Χρήστος Κεχαγιόγλου

ἐπιμέλεια ἔκδοσης:  
Βασίλης Ἀργυριάδης

Ἐν πλῶ

© Έκδόσεις Έν πλῶ  
Κολοκοτρώνη 49, Αθήνα 105 60  
Τηλ.: 210 3226343 - Fax: 210 3221238  
e-mail: info@enploeditions.gr  
www.enploeditions.gr  
facebook.com/enploeditions.gr

Α΄ έκδοση: Ίανουάριος 2014

ISBN: 978-960-9550-36-9

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Σημείωμα γιά τήν ἔκδοση.....	9
Οἱ μαθητές τοῦ Χριστοῦ καί ὁ κόσμος.....	13
Τό μαρτύριο καί ἡ μαρτυρία τῶν Ἀποστόλων.....	23
Οἱ ποιμένες τοῦ Χριστοῦ.....	33
Ὁ Χριστός καί τό φίδι.....	43
Ζωή καί θάνατος, κέρδη καί ζημιές.....	55
Ἕνας γραμματέας τοῦ Χριστοῦ.....	65
Ὁ ναός τοῦ Θεοῦ.....	75
Ὁ πρωτόκλητος.....	85
Ἡ οἰκογένεια τοῦ Χριστοῦ.....	95
Ὁ νέος Μωυσής.....	105
Φωνή βοῶντος ἐν τῇ ἐρήμῳ.....	115
Τό φῶς τοῦ Χριστοῦ.....	127
Ὁ μάρτυρας τοῦ Χριστοῦ.....	137
Τό ἀλάτι τῆς γῆς.....	149
Ὁ Χριστός Ναζηραῖος.....	159
Ἡ ὁμορφιά τοῦ Χριστοῦ.....	169
Τό μοναδικό καί τό πρωτοφανές.....	179



## ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ

Μέ τήν ἔκδοση τοῦ τρίτου βιβλίου μας –τά προηγούμενα εἶναι Ὁ σπόρος πού ἔπεσε στό δρόμο (2006) καί Τό πηγάδι καί ἡ πηγή (2008)– ὀλοκληρώνεται σχεδόν μιὰ σειρά κηρυγμάτων στίς Κυριακές τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἔτους. Λέμε «σχεδόν», ἐπειδή δέν περιλαμβάνονται σ' αὐτά κηρύγματα στίς Κυριακές τοῦ Ἰουλίου-Αὐγούστου ὅπως καί στίς μεγάλες γιορτές τῶν Χριστουγέννων, τοῦ Πάσχα καί τῆς Πεντηκοστῆς. Τό καλοκαίρι δέν γίνονται κηρύγματα καί τά Χριστούγεννα καί τό Πάσχα ἀναγιγνώσκονται μηνύματα τοῦ ἐπισκόπου. Τήν Πεντηκοστή δέν συνηθίζεται νά γίνεται κήρυγμα λόγω τοῦ μήκους τῆς ἀκολουθίας. Στό βιβλίο περιλαμβάνονται κηρύγματα πού ἔγιναν στίς Κυριακές πρό καί μετά τήν Ὑψωση τοῦ Σταυροῦ, στίς Κυριακές τοῦ Δωδεκαημέρου καί στίς Κυριακές πού συνέπεσε μεγάλη ἑορτή. Ἐκφωνήθηκαν, ὅπως καί τά προηγούμενα, στόν Ἱερό Ναό τοῦ Ἁγίου Παντελεήμονος Χαλανδρίου, ἐκτός ἀπό τό κήρυγμα μέ τίτλο Ἡ ὁμορφιά τοῦ Χριστοῦ. Ὅλα μαγνητοφωνήθηκαν καί ἀπομα-

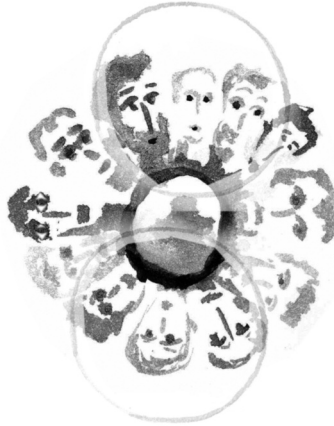


γνητοφωνήθηκαν ἀπό τόν θεολόγο Γιώργο Μπάραλα, ἐκτός ἀπό αὐτό πού μόλις ἀναφέραμε, καθώς καί αὐτό μέ τόν τίτλο Ὁ νέος Μωυσῆς. Γιά τήν ἔκδοσή τους ἐπαναθεωρήθηκαν καί καταβλήθηκε προσπάθεια νά διατηρήσουν τόν προφορικό χαρακτήρα τους. Στή διαδικασία μέ βοήθησε ὁ γιός μου Γιώργος, φιλόλογος. Τήν τελική ἐπιμέλεια τοῦ βιβλίου ἔκανε ὁ θεολόγος Βασίλης Ἀργυριάδης. Τό ἐξώφυλλο καί τά σχέδια εἶναι, ὅπως καί στά προηγούμενα βιβλία, τοῦ ζωγράφου Χρήστου Κεχαγιόγλου. Σέ ὅλους τούς παραπάνω, ὅπως ἐπίσης καί στούς ὑπευθύνους τῶν ἐκδόσεων «Ἐν πλῶ», ἐκφράζω καί πάλι τίς θερμές μου εὐχαριστίες.

π. Ἀ.Π.

*Στή μνήμη τοῦ Μητροπολίτου Νικοπόλεως  
Μελετίου Καλαμαῶ (1933-2012)*





## Οἱ μαθητές τοῦ Χριστοῦ καί ὁ κόσμος

Κυριακή τῶν Ἁγίων Πάντων

Ματθ. 10,32-33, 37-38·  
10,27-30

**Ἀ**γαπητοί ἀδελφοί, σήμερα, πρώτη Κυριακή μετά τήν Πεντηκοστή, γιορτάζουμε ὅλους τούς ἁγίους. Ἡ κάθοδος τοῦ Ἁγίου Πνεύματος στους Ἀποστόλους τοῦ Χριστοῦ σημαίνει ὅτι ἔγιναν ἅγιοι. Μετά τήν Πεντηκοστή οἱ ἄνθρωποι ἀξιώνονται νά γίνουν αὐτό πού θέλει ὁ Θεός. Ἀποκτοῦν

δηλαδή τήν οικειότερη σχέση πού μπορεί νά ὑπάρξει μέ τόν Θεό. Στό Εὐαγγέλιο ἀκούσαμε σήμερα ἕνα μέρος ἀπό τίς ὁδηγίες πού ἔδωσε ὁ Χριστός στούς Ἀποστόλους ὅταν τούς ἀπέστειλε νά κηρύξουν στόν κόσμο. «Ὅποιος ἀγαπάει πατέρα ἢ μητέρα παραπάνω ἀπό μένα δέν εἶναι ἄξιος γιά μαθητής μου. Κι ὁποιος ἀγαπάει γιό ἢ θυγατέρα παραπάνω ἀπό μένα δέν εἶναι ἄξιος γιά μαθητής μου». Πρίν ἀπό αὐτές τίς διαπιστώσεις, πού ἀφοροῦν τόν καθένα μαθητή χωριστά, δίδονται ὁδηγίες στούς μαθητές ὡς συγκροτημένη ομάδα καί ἀφοροῦν τήν κοινή εὐθύνη ὅλων τους, ἄρα καί τή δική μας, ἀφοῦ εἴμαστε ἡ συνέχεια ἐκείνων.

Αὐτό ἐξηγεῖται ἐάν σημειώσουμε ὅτι ἡ κάθοδος τοῦ Ἁγίου Πνεύματος στούς μαθητές σήμαινε ταυτόχρονα καί τήν ἀποστολή τους στόν κόσμο, γιά νά μεταφέρουν ἐκεῖ τή μαρτυρία τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Χριστοῦ. Ἡ ἀποστολή αὐτή ἦταν ἀποστολή ὅλης τῆς ομάδας. Ὅπως καί ἡ κάθοδος τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, ἔγινε μαζί σέ ὅλους τούς μαθητές. Ἡ Πεντηκοστή εἶναι ἡ «μεθεορτος καί τελευταία ἐορτή», ὅπως ψάλλουμε, μέ τήν ἔννοια ὅτι μετά τά γεγονότα τῆς ζωῆς τοῦ

Χριστοῦ, πού κορυφώνονται στόν Σταυρό καί τήν Ἀνάστασή του, ἡ τελευταία ἑορτή εἶναι ἡ μεταφορά σέ μᾶς τοῦ ἔργου τοῦ Χριστοῦ.

Θυμάστε ὅτι ὁ Χριστός, εὐλογώντας τούς μαθητές κατὰ τήν Ἀνάληψή του, τούς εἶπε: «Τώρα ἐσεῖς θά μείνετε ἐδῶ, στή Ἱεροσόλυμα, μέχρι νά λάβετε δύναμη ἐξ ὕψους», ἐννοώντας τό γεγονός τῆς Πεντηκοστῆς. Ἄφου λοιπόν ἔγινε ἡ Πεντηκοστή, οἱ μαθητές πιά μποροῦσαν νά πορευθοῦν στόν κόσμο καί νά μαρτυρήσουν τήν Ἀνάστασή του. Γι' αὐτό χρειάζονταν οἱ ὁδηγίες τοῦ Χριστοῦ πρὸς τούς μαθητές. Οἱ περισσότερες ἀπό τίς ὁδηγίες εἶναι ὁδηγίες γιά τή σχέση τους μέ τόν κόσμο. Ὁ Χριστός τούς ὁδηγεῖ πῶς πρέπει νά πορεύονται μέσα στόν κόσμο. Γιά νά δοκιμάζουν ἂν εἶναι πραγματικά μαθητές του, εἶναι ἀνάγκη νά παρατηροῦν τήν ἀντίδρασή τους ἀπέναντι στή συμπεριφορά τοῦ κόσμου. Γι' αὐτό καί ὑπάρχουν ὁδηγίες γιά τό πῶς θά μποῦν σέ μία πόλη, πῶς σέ ἕνα σπίτι. Τί θά κάνουν ἂν τούς ὑποδεχθοῦν μέ τόν ἕναν ἢ τόν ἄλλον τρόπο. Πῶς θά μεταφέρουν τήν εἰρήνη τοῦ Χριστοῦ καί τί θά κάνουν ἂν τή δεχτοῦν οἱ

ἄνθρωποι ἢ ὄχι. Ὅλες οἱ ὁδηγίες ἔχουν αὐτό τόν σκοπό καί αὐτό τόν στόχο. Δείχνουν ἀκριβῶς ποιός εἶναι ὁ μαθητής τοῦ Χριστοῦ.

Θά μπορούσε κανείς νά παρατηρήσει ἐδῶ δύο πράγματα. Τό ἓνα εἶναι τό μεγάλο ἐνδιαφέρον τοῦ Χριστοῦ γιά τόν κόσμο. Ὅλα ὅσα τούς λέει, ἡ ἴδια ἡ ἀποστολή τους, δείχνουν τό μεγάλο καί ἀποκλειστικό ἐνδιαφέρον τοῦ Χριστοῦ γιά τήν πορεία τοῦ κόσμου. Ἡ μαρτυρία τῆς Ἀνάστασης του εἶναι μαρτυρία πρὸς τόν κόσμο, γιά νά βρεῖ ὁ κόσμος τήν ἀληθινή σχέση του μέ τόν Θεό. Ἡ μία παρατήρηση λοιπόν εἶναι αὐτή. Οἱ χριστιανοί, οἱ μαθητές τοῦ Χριστοῦ, πρέπει νά ἔχουν αὐτή τήν ἔγνοια: τήν ἔγνοια τοῦ Χριστοῦ γιά τόν κόσμο.

Ἡ δεύτερη εἶναι ἡ πρόνοια τοῦ Χριστοῦ νά μή γίνουν οἱ μαθητές του ἓνα μέ τόν κόσμο. Ἐνῶ θά ἐνδιαφέρονται, θά ἀγωνίζονται καί θά ἐργάζονται γιά τή μαρτυρία τῆς Ἀνάστασης τοῦ Χριστοῦ στόν κόσμο, ἀπό τήν ἄλλη νά μή γίνουν ἓνα μέ αὐτόν. Κι ὁ Χριστός μᾶς δίνει συγκεκριμένα κριτήρια γιά νά μᾶς βοηθήσει. «Ὅποιος ἀγαπάει τόν πατέρα του, τή μητέρα του, τά παιδιὰ του καί τήν περιουσία του περισσότερο ἀπό